17 septembre: Sainte Hildegarde de Bingen, vierge et docteur de l'Église

Texte de l'Évangile (*Mt* 25,1-13): « Alors, le royaume des Cieux sera comparable à dix jeunes filles invitées à des noces, qui prirent leur lampe pour sortir à la rencontre de l'époux (…). Comme l'époux tardait, elles s'assoupirent toutes et s'endormirent (…) ».

Sainte Hildegarde de Bingen, vierge et docteur de l'Église (1098-1179)

REDACTION evangeli.net (réalisé à partir de textes de Benoît XVI)
(Città del Vaticano, Saint-Sige)

Aujourd'hui je voudrais à vous présenter sainte Hildegarde de Bingen, figure importante de femme au Moyen âge, qui se distingua par sa sagesse spirituelle et la sainteté de sa vie. Hildegarde reçut le voile des mains de l'évêque Othon de Bamberg, et en 1136 devenue magistra (Prieure) du monastère bénédictin Saint-Disibod. Elle accomplit cette charge en mettant à profit ses dons de femme cultivée, spirituellement élevée

Les visions mystiques d'Hildegarde ressemblent à celles des prophètes de l'Ancien Testament : s'exprimant à travers les expressions culturelles et religieuses de son époque, elle interprétait à la lumière de Dieu les Saintes Ecritures, les appliquant aux diverses circonstances de la vie. Le Pape Eugène III autorisa la mystique à écrire ses visions et à parler en public. A partir de ce moment, le prestige spirituel d'Hildegarde grandit toujours davantage, d'autant plus que ses contemporains lui attribuèrent le titre de « prophétesse teutonique ».

Ses visions mystiques adoptent un langage principalement poétique et symbolique. Dans son œuvre la plus célèbre, intitulée « Scivias » (c'est-à-dire « Connais les voies »), elle résume en trente-cinq visions les événements de l'histoire du salut, de la création du monde à la fin des temps. Avec les traits caractéristiques de la sensibilité féminine, Hildegarde développe le thème du mariage mystique entre Dieu et l'humanité réalisé dans l'Incarnation. Sur l'arbre de la Croix s'accomplissent les noces du Fils de Dieu avec l'Eglise, son épouse, emplie de grâce et rendue capable de donner à Dieu de nouveaux fils, dans l'amour de l'Esprit Saint.

—Dans d'autres écrits Hildegarde s'occupa de médecine et de sciences naturelles, ainsi que de musique, étant doté de talent artistique.